

金刚乘佛教在西方：当代的挑战与误解

来源：<https://www.youtube.com/watch?v=wrsFqGI5o0I>

讲师：

[音乐]

仁波切，我们全体人员热烈欢迎您，
并衷心感谢您
今天莅临莱拉布林。您之前曾多次来此
讲法，分别是
1993年和1996年。当然，您还为
肯德拉图灵儿童佛塔举行了开光仪式。
我需要等待法语
翻译。我们非常
感谢您在这个
艰难时期前来，帮助我们澄清
一些关于
维托里亚诺佛教的误解。我
原本打算向您介绍
今天到场的各位嘉宾，但实际上，我
首先要说的是，他们中的大多数人都
未能到场。

[音乐]

这显然非常遗憾。
我们邀请了一些记者，还有
来自跨宗教
教区的代表，
以及每年都会出席的洪水费主席
等等，但
由于道路封闭，他们都无法前来。此外，
其他佛教
组织的几位代表也未能到场。实际上他们不得不
返回，因为他们的老板
被困在雪里了。所以，正如你们所知，

我们会把这段视频上传到YouTube，这样他们明天就能观看了。

非常感谢Bashir，我们非常期待你今天关于阴道佛教是否属于邪教的演讲。

首先，我很高兴来到这里，并有机会与你交流。我想说，我将尝试回答一些问题，并澄清一些似乎存在误解的基本阴道教义。我来这里不是为了支持或反对Ripa或臣服，因为佛法，尤其是金刚乘佛教，比Ripa重要得多。

我认为佛法和金刚乘仍然可以为人们做出很多贡献，尤其是现代人，特别是西方人。有时我甚至开玩笑说，金刚乘佛教几乎是为西方人，尤其是现代西方人量身定制的，因为它基于批判性思维和分析思维，而且并不戏剧化。我不知道。有时我觉得你永远找不到比大乘或帕萨迪纳更精微的道路或体系。当然，要理解这一点需要时间，你必须要有耐心，你必须

努力学习，

不仅要学习，还要实践。

显然，你必须明白，

体系的道路和修行者是两回事。

佛法和佛教徒是

两回事。

[音乐]

佛教徒并不总是完美的，但

很多时候，人们会因为佛教徒或个人的行为或表现而对

佛法体系或道路进行

评价和评判，这是可以理解的。

现在有

很多问题，我会尝试在讲解我们这次要探讨的一些要点时回答

其中的大部分问题。

首先，阴道佛教是一种

邪教还是宗教？邪教

对我来说是一个新词，我应该

教一下我

在印度的同行们，

顺便说一下，还有一种东西叫做邪教。所以我仔细研究了一下……

一些词典，比如

牛津词典和韦氏词典，对“

邪教”的定义并不完全准确，我相信你自己也能查到。

我的结论是，金刚乘和

佛教实际上都不符合

任何一种定义。首先，很多

术语都是新出现的。例如，

你知道“印度教”这个词在

亚伯拉罕诸教发明音乐之前根本不存在吗？当

我们研究哲学时，在

整部文献中都找不到“

印度教”这个词。这个词是由

基督徒和穆斯林创造的。

你知道，印度

河以西的一切都属于印度河。很久以前，
印度河以西的宗教都被统称为印度教。不知何故，佛教也融入其中。这其中也包含了一些来自日本的元素。

如果

你曾经收到过来自

达赖喇嘛的礼物，他经常在讲经前诵读这些诗句。这些诗句的

真正

含义是，它们是由伟大的

龙树菩萨所作，是对

佛陀的赞颂。从这个意义上讲，

龙树菩萨对佛陀说的是：我们向佛陀

表达我们的敬意。已经

抛弃了我们在佛教教义中反复听到的所有观点、理论或论点，

就像一艘船，如果你要去彼岸，

一旦到达彼岸，你不会

想停留在船上，你仍然

不想坐在

船上，因为那样你就不在

彼岸了。一旦到达

彼岸，你自然会弃船。

[音乐]

[音乐]

同样，佛教徒必须抛弃的垃圾，

最后的垃圾，或者说垃圾，

就是佛教本身。[音乐]

对于一个处女般若的迦那来说，这一点比

其他佛教道路更为明显。

例如，布拉德利·安娜最重要的

修行叫做上师瑜伽，上

师瑜伽修行的精髓

在于，在上师瑜伽的后期，上师

融入你，你

与上师密不可分。这就是对上
师体系的舍弃。

[音乐] 既然已经

出发，我明白了，

我明白为什么

没有旁观者，任何走进来的人

都会认为佛教是一种

冷漠的宗教，尤其我们不是。我完全

理解他们会认为，任何

走进这所房子的人都会觉得

这是一个邪教组织，而且

你知道，到处都是人像照片，

那些门肯定不会让那些

对邪教事物非常敏感的人感到舒服。

[音乐]

你知道，佛教直到

阿育王时期才兴起，我想即使在

阿育王时期，佛教寺庙里也

没有佛像。

[音乐]

取而代之的是一些其他的

象征物，比如这里有一张长

床，床下有两

棵树，你知道，在雕刻中你可以

看到，它们代表

佛陀的涅槃，然后这里有一个宝座，

一个小圆顶，宝座旁边是一只

鹿，这

叫做法轮，

代表

佛教的教义，你知道，但是宝座

是空的。

[音乐]

然后还有一个宝座，宝座后面

是一棵大菩提树，当然，它
代表着觉悟。我们
说的是大约四
百年后，你知道，仍然有很多人
使用菩提树。
我是说佛像的形象，但他们仍然使用
佛像，你知道，还有宝座等等。
随着时间的推移，人们的
时间越来越少，他们需要更生动的形象，我
想，所以雕像变得越来越
精致。嗯，总之，
这是历史记载中的一个
版本，还有很多不同的
版本。
所以有很多这类
表现形式，而且很简单，它
也与
那个国家的文化紧密相连，无论它在哪里。所以像
我身后的这个大箱子，如果
你想证明这不是一个邪教，那就很难说得通了。
你知道，有人坐在那里，还有
号角和所有藏传
佛教的物品。

[音乐]

[音乐]

但不幸的是，
这些象征符号、这些
仪式、无人机、照片、号角，我
不知道这些东西最终通常都与
高贵的真理、菩提
心等等有关。

[音乐]

你，

你，

这在
藏传佛教中非常重要，
恐怕在其他佛教
传统中也是如此。尤其当这种
智慧在
世界各地，比如法国，以截然不同的方式传播时，
不仅体现在外在形式（比如外在的
象征和仪式）上，也体现在内在的
藏族文化和东方文化习俗上。这些习俗会干扰
佛法及其信徒的理解和实践。
例如，我亲眼见过
许多西方学生来找
东方老师，谈论他们的
愧疚感，而东方老师却说：“
哦，这太好了，愧疚感是件
好事，如果你没有愧疚感，你就
没有灵性道路的基础。”我
觉得这里存在着严重的沟通障碍。
我想这需要
一些时间，而且我们要记住，
佛教
在西方真正扎根至今还不到一百年，所以我们需要一些
耐心。[
音乐]
此外，公平地说，就我刚才提到的所有象征和
文化而言，现在
有很多新的灵性修行
体系，
大量运用佛教方法和
智慧。
[音乐]但
他们的动机可能并不单纯。
或许也是为了更好地
营销，他们试图隐藏佛教

术语，摒弃了许多

佛教的核心内容。

这种情况正在发生，而且越来越

普遍。所以我会担心，一方面是那些

坚持

所有藏传佛教教义的喇嘛，另一方面是那些

雄心勃勃、善于包装西方

冥想导师和应用程序

开发者的伪世俗佛教徒，我称之为“

伪装的世俗佛教徒”。

我们真的会在某种程度上失去佛教的精髓，我们会错过

佛陀的智慧，那将非常非常

糟糕。

[音乐]

[音乐]

[音乐]

尤其是在谈到邪教和金刚乘时，

我们需要

意识到，金刚乘将上

师视为最重要的瑜伽。

[音乐]

[音乐]

我认为，金刚乘的

学生和修行者必须

真正意识到这一点，接受教育，充分

了解上师

原则。

[音乐]

首先，整个“

阴道大师”的生意，根本就不应该

出现在公共领域。我

指的是关于“大师”的预算，你

知道，“大师”在印地语或梵语中是

老师的意思，其他老师都

无所谓，但金刚乘大师，金刚
乘大师，应该保密。
实际上，不仅是大师，
关于电池所有者的所有信息都
应该保密。这
在每份税务咨询中都有体现，而且从业者必须表面上像
律师一样执业，就像
玛雅人一样，只能秘密地以一个
团体和从业者的身份行事。

[音乐]

音乐]

你知道是谁毁了
这部分吗？很遗憾，
印度的藏族密宗修行者不是
这样做的，他们对此保持沉默，他们
保持沉默，
不是因为阿德里亚娜有什么
非常可疑和奇怪的事情，或者有
什么令人尴尬的事情，他们保持沉默是
因为巴西的智慧如此
深奥，如果它落入一个
没有做好准备的人手中……
现在上师（Guru）是热门话题，
我知道，但我们现在选择
阿德里亚娜（Adriana）的一种方法——以情绪为道——
看看你是否能驾驭“以
情绪为道”这个说法。如果你
不知道如何控制它，它很容易
被滥用。
过去，
很多
所谓的金刚乘
修行者，很多时候行为不端，甚至做出
疯狂的事情，以此来证明他们

修行的是金刚乘。这种以情绪为道的智慧反而使情况更加混乱。

抑制情绪岂不是更好吗？虽然这不是建议，我的意思是，即使在世俗世界中也是如此，不是吗？

但是像“以情绪为道”这样的说法很容易被滥用。还有很多其他的符号，比如密宗的本尊，现在你只要在谷歌上搜索一下，就能找到色卡或脉轮桑巴拉的图片。很多喇嘛，非常高阶的喇嘛，都会用脉轮

桑巴拉的图片来传授灌顶。他们身后有时轮金刚，他们应该小心点。一个非常精明的律师总能找到办法说这是色情作品，这里有孩子，有未成年人。还有头骨、头骨冠等等，这些东西不应该出现在公共场合。但是怎么办呢？太晚了。

我说，哦不，我突然想到，你知道不丹的虎穴寺吗？

有个地方叫虎穴寺，我之前在那里闭关修行。

但是不知怎么的，那里的规定是，任何人，你知道，任何进入洞穴的访客都不能被阻止。你知道，你可以闭关，但是访客必须被允许进入。所以我做了个帘子，这样就没人能看到我了。但是访客来来往往，每天都有很多游客来来往往。很多时候，导游会说，我

知道他们在说什么，那里有一尊
莲花生大师的雕像，就坐在
老虎身上。导游肯定会
指着雕像说，这就是
莲花生大师，这是不丹最珍贵的
喇嘛。我想……他肯定是在
指着老虎，这是他老婆，
我在想，你知道，这没什么，
你知道，有一次我听到，你知道，
一个美国游客，哦，你知道，就像
他们在做，我在想，我的
天哪，
不丹人肯定真的在
追随一个宣扬人兽交的教派。

[音乐]

所以你知道，真正的罪魁祸首是
藏人，这在西藏有点可以理解，因为
基本上，你知道，在1950年代之前，西藏
基本上是封闭的，不允许任何人
进入，所以在那里，每个人都在
追随大乘、德里
或金刚乘，所以以前这不是问题，
但他们应该更清楚，
时代和地点都变了，
西藏以外的地方都不一样，
你看过彼得·
塞勒斯主演的电影《派对》吗？现在看来，这部电影不能再放映了，
所以会出现变态的种族
问题，你知道，你知道，
印度人在那里是印度人的粉丝，
所以这很，这很，好吧，
所以这很可惜，现在
藏传佛教正在西方传播，
正如我 之前说过，

真正懂得欣赏

金刚乘智慧的西方本应得到推广，但它却被其他东西劫持了。

这就是为什么上师、上师的虔诚、

对上师的服从，认为上

师所做的一切都是完美的，所有这些都

被劫持了，你知道，就像一种

文化现象，一种帐篷，一种

冷漠的东西。既然我们在这里谈论上

师，你知道，我之前

说过的话不太好，所以请

原谅我。

趁我还记得，我会和你们谈谈上

师和上师瑜伽。

[音乐]

佛陀说，永远不要依赖人，而要

依赖教义。他说，你是

你自己的主人，没有人是上师瑜伽。密续的上

师原则与

此完全不矛盾。

[音乐]

当我们在帕萨迪纳谈论上师时，

我们谈论的是外在的上师、内在的上师

和秘密的上师。

无论如何，从根本上来说，上师是

引领你的人，是引领你、除了他之外，还有

谁能引领你呢？

你内在的、秘密的导师，也就是你自身的

本性，

你自身的绝对本性，就是

欧洲内在的、秘密的导师。顺便说一句，

关于这方面有很多教义。

然后，你会发现这是你

暂时的本性，你被各种各样的

污垢所覆盖，但你的真性就是那位导师。如果你的真性不是这位导师，无论你做什么，你永远无法达到完美。我总是用这个例子：如果我手里拿着的杯子沾满了污垢，我并不太担心，因为我知道我可以把它洗干净。如果你不知道它是可以洗干净的，那你就注定要失败。事实上，污垢是可以去除的，它是暂时的。

杯子实际上是干净的，它是原始的、本然的纯净。你不需要下载它，它就在那里，它离你很近，你一直拥有它，即使在你睡觉的时候。你需要将它实现，为此我们需要外在的导师。所以，外在的导师的作用就是以各种方式告诉你这个内在的、秘密的导师。

就像我之前说的，即使在……

在上师瑜伽的最后，你会将外在的上师融入你自身，我的意思是，不是融入你的内心，而是

与外在的上师融为一体。好的，这或多或少是上

师瑜伽的一个重要方面。

你有权选择你的

外在的上师，每部密宗经典都

告诉你，在选择之前要谨慎思考，仔细斟酌。

如果你是

批判性思维的人，那么你

最好彻底分析一下。选择权在你手中，

如果你
选择接受它作为你的
导师，那是你的个人选择。一旦
你做出选择，那就是
你想要遵循的道路。显然，
你必须有自律坚持下去，
否则还有什么意义呢？
所以，这有点像……我想，
如果我们以后有时间，我们可以在
问答环节进一步讨论。
如果你不满意，
金刚乘对我来说很重要，
这就是为什么我在这里……
几个月来，我努力尝试去理解它。到底是什么
被误解了？好吧，
我在研究这个的时候发现了一个方案，这是
某人提出的，旨在解决藏传
佛教的极权结构及其
封建历史中根深蒂固的主奴关系。我记得作者
叫塔利亚·纽兰（Talia Nuland）。她的
建议是，我试着
引用她机构的一段话，建立一个民主
模式，让喇嘛由董事会聘用，
并消除
一些喇嘛奉行的“要么服从，要么滚蛋”的原则，这样
问题基本上就能以
民主的方式解决。是的，
她还说，喇嘛将
拥有精神权威，但没有
世俗权力。好吧，一个由
董事会聘用的民主模式？
你真的想要吗？
你已经有了特朗普，如果你那样做，你
可能会遇到更糟糕的情况。你知道，

我的星座是双子座，双子座的能力是能把冰块卖给爱斯基摩人。如果有一个董事会，或者某种形式的机构，让上师选举产生，我就能轻松获胜，我还会尝试筹集一些资金，你知道，轻松轻松。我不知道，这就是……这确实是个好主意，但我们可以考虑一下。而且，我读过一些文章，你知道，多数统治，民主就是多数统治，这意味着我所说的共同点，但评论里提到了共同点。当她谈到拥有精神权威和世俗权威时，我对此表示理解。虽然理论上，一位喇嘛可以既是国王，又是世俗领袖，还是精神上的上师，甚至是根本上师。但在实践中，我认为这非常困难，因为——这又是西藏的一个例子——当喇嘛和僧侣成为政治领袖时，这成了一个大问题，它彻底毁了藏传佛教，尤其是金刚乘。正如我之前所说，即使在不丹、尼泊尔或西藏这样的地方，即使是像邮局开业这样的活动，喇嘛也会被邀请，并在开业仪式上进行灌顶。

如果人数非常多，而你恰好又是
社会名流，那么突然
站起来说“嘿，
我不接受灌顶”就会非常尴尬。入会仪式我
稍后会加入你们，你们真的做不到。
说实话，我
见过一些不得不这么做的人，他们
说他们只是捂住耳朵，然后
接受仪式。我真的很同情
他们，这至少
意味着他们知道
后果，所以他们至少会尝试
捂住耳朵，努力专注
于其他事情。当然，他们的身体会
像这样努力……假装
他们非常虔诚，但
实际上他们并没有真正接受，这
大概是你能做的最好的事了。
这是我们
祖先印第安人传授的教义，你知道
他们是怎么做的吗？他们会在深夜，在荒无人烟的墓地、
山顶或森林深处，在没有
人注视你的地方，
一位上师和一位学生，没有
号角，没有扬声器，也没有
直播，他们接受密宗的
祝福和教义。

[音乐]

你你
你。
此外，似乎有很多
暗示，一旦你在清醒的意识和
分析之后，接受了
最高级别的阴道灌顶，

你仍然有机会，仍然可以
批评、抛弃、诽谤上师。
似乎有些人希望
如此，我同情他们，这其中肯定有某种
良好的动机，
你知道，你想要一种制衡。

[音乐]

你你
你。
但这都是在你接受
最高灌顶之后的事了。在你根据金刚乘密宗原则有
意识地选择这条道路之后，
你不能违背上
师，这就是
密宗的原则。

[音乐]

好吧，假设你能坚持
多久，你总会有一种
二元对立和负面的思维，你知道，
作为一个有情众生，你会不断地
发现上师的缺点，并
试图一次又一次地
纠正它，然后你
又会一次
又一次地产生新的投射，所以整个上
师奉爱的原则就
崩溃了。顺便说一句，请记住，
你不必选择这条道路，还有
其他八万三千九百九十九条道路可供选择，清单很
长，这条道路恰好非常简洁
易懂，深受
过去许多伟大修行者的珍视。但还有
其他可能更稳妥、更
安全（如果你想这么说的话）的

道路可以选择，
你完全有权利选择。
我也有点惊讶，
每个人都如此执着于
这个原则。这种对上师的
虔诚，还有一点
至关重要，那就是要让上
师引导
学生进入曼荼罗——
最高的曼荼罗。而这种入门
仪式，对上师来说，是最
危险、最冒险的事情之一。

[音乐]

我想马修·里卡德（Matthieu Ricard）写过一些
关于这方面的内容。他说，一旦弟子们在
仔细
考察过灵性导师之后，确信他
或她完全真实，那么
如果他们想在修行道路上继续前进，就必须给予导师
一种超越
怀疑和猜忌的绝对信任，就像攀登陡峭
悬崖的登山者必须信任
他们的向导，不质疑
每一条指示一样。顺便说一句，我引用的是一位法国
人的话，你知道，他是一位
科学家，也是一位
哲学家的儿子。
所以，如果你像一位女儿说的那样，你
知道，假设
你能批判
多久，你知道这有意义吗？因为
在我们的认知网络中，我们默认的判断是
无穷无尽的，唯一能让我们
在一起

并持续拥有的，并非真正纯粹的

感知，而是一种爱。

我觉得，就像狗和动物一样，如果人类

相处超过

两周，就会发现彼此的缺点。而且，我真的

不明白为什么

有些人对这种事如此痴迷，

你知道，完全

服从，完全纯粹的感知，

完全不批判上

师，这太古老了，太过时了，太

原始了，我不

明白他们为什么会这样。

[音乐]

好了，我们不练习马约拉纳，

我们来练习我的安娜，好吗？

现在我们来练习慈悲。我们选择，不是

所有众生，我们选一个。

你应该

对这个人充满慈悲，无论他做什么。

你不能说，你知道，有一天，一个

流离失所的人有点奇怪，

或者不，不，今天你不是

我慈悲的对象。你不能

无条件地这样做，你应该

对所有众生都充满慈悲。

[音乐]

你能做到吗？好的，那么我们先不练习你。

好的，

现在，玛希纳也不适合我们。让我们开始吧，让我们进入

沙鲁克·

阿亚纳著名的冥想练习。哦，我们能请

一位著名的站长来谈谈

一切吗？好的，我们选一个。

这又直接引出了
纽兰兹小姐的评论，我
想她会说一些类似“有些
羊驼会玩阴道凌驾于法律之上”之类的话。

这种认为罗杰·贾纳有自己
独立于法律之外的规则的信念，是
阿德里亚纳

对学生和社会而言最危险的方面。很
遗憾地说，不仅是金刚乘，整个
佛法都凌驾于法律之上。如果
你想小便，想脚踏实地地站在
轮回中，并拥有
涅槃的些许优势，我
建议你下载一些
冥想应用程序。

[音乐]

不要成为……不要追随佛陀，这很
容易，真的。这是一个坏消息。我
其实不明白为什么会有
这个问题，因为即使是像
马丁·路德·金这样的人，他所信奉的人类法律
并非根植于
内在法则和自然法则。他
相信存在一种凌驾于人类法律之上的法则。我
说的是马丁·路德·金。

每一张票都应该……我们应该……

我得小心点，别开
太多玩笑，因为你知道，哇，
人们的

解读

和误解方式真是让人头疼。我想，这不就是所谓的“
排队”吗？对吧？它被
称为“治愈”，你看，情商文化，等等等等，
好吧，

我想，你知道，
误解等等等等。
你知道，
人们已经说过，如果
他们
说的是真的，如果事情就是这样，
如果喇嘛和学生之间没有准备，
没有适当的理解，那么我对这些所谓的受害者没有丝毫同情。
我的同情不仅仅是
针对他们情感上的、身体上的、
心理上的伤害，它超越了这些，
它是菩提心的种子，是
对佛法的奉献，这
更加重要。这是
我，也是指我们所有
非常诚实的学生和追随者，
因为他们就在我们的脊椎骨上，不是吗，
姐妹们？我们需要认真对待它，
而我正在努力做的，也是努力
澄清密宗的
原理，希望这也能
澄清
一些误解。我认为还有一点，
关于罗杰·伊安纳是否要求
完全服从的问题，
在
密宗中没有任何地方提到过，
如果有人走进一位
密宗大师的门，大师会要求完全服从吗？这
太
愚蠢了，而且也
不合理。
在密宗中，没有任何地方
提到上师可以做任何

他们想做的事情，事实上恰恰相反。正如我
之前所说，一个学生，多一个
学生，对于
那些真正虔诚的上师来说，真的是一个很大的负担。对上
师来说，学生
比他自己的孩子更重要。
所以从来没有提到过上师可以
做任何他们想做的事情。这些事情
需要解释一下，我的意思是，我们
需要区分这些事情。
没有提到上师
可以做任何他们想做的事情，只提到过，
一旦学生被选为上师，他/她就
必须尽力去理解他/她所教的一切。
做一些
开悟的事情，你知道，这里面有
真正的区别。这里没有提到上
师可以为所欲为，
而是提到
学生的职责是认为他所做的一切
都是完美的。这是你的选择，这是
你的选择，这是你的选择。我只是想让
你知道，我
不会再被断章取义了，我试着
重复一下。我就是个很好的
例子，我有一些
非常棒的上师，随着年龄的增长，我越来越觉得
这是我的一项优点。一位上师已经
去世了，还有一位仍然
在世，杰伊·苏格拉底。
我能做到他们说的任何事吗？
不，我对他们有完美的、纯粹的
感知吗？没有。但我会尽力把
他们看作完美的，并且努力去做他们要求的、

他们要求的任何事情吗？我会尝试吗？是的，
我会尝试。我
知道我做不到他们中的许多人，但我会
渴望，即使今生做不到，来世
我也能做到。如果我
克服了电路综合症，她告诉
我，从今天起，你
停止做任何事。大师的房间里有祈祷文，但
你却向唐纳德·特朗普祈祷。
我会这么做，
我会这么做，如果电路在里面，我说
好的，你错过了下一场国家德比，你
知道皇家马德里和巴塞罗那的比赛，我
会咽下一口唾沫，然后说是的，
最重要的是听着，最
重要的是，在我的脑海里，我有一个
插座原因或东西，在某些
吻吉姆吉姆，但你永远不会叫
我从楼上跳下去，我会，
你知道，我会这样想，他们永远不会那样
告诉我，
今天我会祈祷，愿我永远
不会有这种前提条件，这种前提条件
已经造成了一种条件，你
知道，这里的一切，你知道，它很低，我不
认为他会这样做，他会对我这样做，
他会知道，如果你想尝试开始，是的，
这就是密宗之
道，那是你的选择。

[音乐]

你，
你可以叫我盲人，你可以叫
我，你知道，有点像，我不知道，像
落后的原始人，但对我来说，遇到像

德米安·比齐尔这样的人，我认为 我们这些
绅士和插座对我来说很合理，
因为你知道，我看着我的薰衣草，我
很懒，我不修行，我
不太做佛法
活动，你知道，我不修行，我应该多去
闭关，但
你知道，在内心深处，我有点
高兴，因为仅仅是遇见他们，对我来说，
如果这辈子不行，下辈子不行，再下辈子，对
我来说，这种安慰很好，
但正如我所说，你可以说我盲目，我

[音乐]

[音乐]

想在这里强调，
在素食主义的攻击中，没有任何地方
提到，一旦你走进
山谷，走进寺庙，或者走进拉吉尼的
场所，你知道，你成为
他的学生，他就有权要求，不，不，
没有提到这一点

[音乐]

如果你找到一篇文本说
类似这样的话，我敢打赌你
找不到，如果你找到了，我会错过几场
比赛，
好的，那么下一个问题，我们如何调和
西方价值观的独立、自由意志、
批判性思维、透明度与
核心版本中的奉献和
忠诚原则。 秘密和投降，
我们会尽量掩盖，这真的非常
重要。

[音乐]

你们，

我想谈谈“悖论”这个词。

你知道，我最近和一位印度朋友

聊过，

在印地语里，“

悖论”指的是

相反事物的错觉，而在

梵语里，我认为它被定义为

某种事物并非真实的错觉。

我们当时在讨论

西方社会是否充分理解悖论，或者说，是否真正理解了悖论。

法语里的“悖论”是什么

意思？它看起来像是

胜利，但并非如此。我之所以

想提出这个悖论，是

因为你知道，这个话题探讨的是

我们如何调和西方

价值观和金刚乘的

原则。这就是我们理解悖论的来源。

可以说，佛教，

尤其是印度的智慧，拥有非常神奇的

教义、方法和技巧，能够帮助我们真正

理解什么是悖论，以及如何将

其应用到日常生活中。

[音乐]

【音乐】

【音乐】

事实上，当我们谈论段落时，

通常会谈论两件事，对吧，

两件事。但在佛教中，尤其是在

大乘佛教中，比如心经，我们谈论

四件事：色即空，

空无，关于它，记住

空的本质是

【音乐】

它在那里，但它又不在那里。彩虹
很美，我们来自拍吧，但不要
靠得太近，因为那样你就
看不到它了。或者，过去56年里，我每天
去洗手间，照镜子，无一例外地看到自己的脸，
一次也没有
变成拿着香蕉的狒狒，但这
并不意味着有人在那里。这就是
我们所拥有的一切：
民主、即时价值、西方
价值观、性别，还有什么？一切的一切，
批判性思维、盲目思维、色彩、
形状、艺术、音乐，一切都是悖论。
当你不知道悖论的本质时，
你就会痛苦。试着给镜子里的
东西涂口红，
你会痛苦。拿着
电锯靠近彩虹，你会
痛苦。如果你知道如何享受，它就在
那里，但它又不在那里。看
电影，一部优美、悬疑、浪漫、
镜头优美的电影，但如果你
膀胱胀满，就暂停，去上
大学，然后再回来。
这就是解脱，别处别处，
只有在金刚乘中才能找到这种
欣赏悖论的方法。这条道路
完整而
轻松地被教授，千万不要错过蕾哈娜的《Rad
Rihanna》，它太美了，它是
一体的。你可以看着一杯
水，心想我的杯子里装满了鸭子
膝盖。

我们谈论西方价值观中的
独立和自由意志，
如果你能欣赏悖论，你就会拥有更多。

[音乐]

所以即使这样

[音乐]，

但我想简要地

谈谈时间、独立、
自由、培养批判性思维等等，
学习、分析、批判、逻辑。

永远不要依赖人，而要依赖
教义。你是你自己的主人，
一切都取决于因果关系，而不是
全能的造物主的“或不”。

如果这

与西方价值观中的

独立、自由意志和

批判性思维不相容，那么没有什么
能

[音乐]

你

和阴道

[音乐]你你你，

而金刚乘佛教

与所有这些价值观，

罗杰斯式的理念还能带来一些
额外的收获，那就是将智慧置于
所有这些方法之上。这是一个
非常非常重要的

转变，

你需要记住这一点，不要忽略它。

[音乐][音乐]

[音乐]

实际上，这不仅仅是一个糟糕的

领域，即使在大乘佛教中，智慧也凌驾于所有方法之上。

[音乐]

我想给你举个例子，
比如，
当我们在治疗病人时，
如果你没有非二元性的智慧，那么你就会陷入我们认为什么是正常、什么是不正常的二元思维中。

[音乐]

然后，我们常常试图将自己的正常标准强加于他人。这就是非二元性智慧的作用所在。
如果你拥有这种非二元性的智慧，你就不会被正常与不正常的概念所束缚。因此，佛教中有
很多方法，尤其是在阴道方面，没有什么不能成为一种方法，只要……你可以运用智慧，任何行动都可以转化为方法。这就是我之前提到的所有看似仪式化、看似文化导向的事物，比如供香、供花、沙坛城、禅宗花园，或者瑜伽士端坐等等。
只要其中蕴含智慧，所有这些就都有效，所有这些就是我们通往

解脱的道路。如果没有智慧，如果没有智慧，这一切都无法真正解脱你。

[音乐]

[音乐]

我尽量总结一下，然后进入问答环节。我总是容易跑题，说得太多，但有一点我想我们之前谈到了奉献、忠诚、保密和臣服的原则，但我只想再补充一点，简单来说，奉献在佛教教义中被定义为信任因缘，如果没有障碍，结果必然得到理解。这就是奉献。所以我们现在讨论的是非常普遍的奉献，其中存在非理性的……我们需要避免的那种盲目奉献，就是不加分析、不经冷静思考就贸然踏入一条道路，仅仅因为你……我不知道，也许是因为你带有偏见或其他什么原因。这是一种非理性的奉献，我们需要避免它。我们需要运用理性的奉献，我们刚才教的基本上就是信任课程的条件反射效应。但在金刚乘中，奉献远不止于此，它超越了非理性和理性的奉献。至于我们之前谈到的保密性，因为金刚乘的教义非常新颖，如果你们还不清楚，我们可以进一步讨论，

因为我认为大家
对金刚乘的
保密性似乎存在一些误解。

[音乐]

[音乐]

[音乐]是的，我举

个例子：

你是一个新学员，你有一种理性的……你知道，你有一种理性的奉献，你在寻求，你很批判。然后你去了一个中心或寺庙，听说那里有一位上师，现在你听说你必须分析……即使不是12年，至少也要12个月，在试图分析这位上师的过程中，你会发现，他周围的环境以及他的保镖都会将你与他隔离开来，所以你根本无法理解你想要分析的上师。我的意思是，你甚至都无法接近上师，那么你又该如何分析呢？你可以尽力尝试，但如果行不通，那么很可能这位上师并非你的上师，或者你与这位上师之间没有业力联系。这非常复杂。你知道，就像米拉日巴第一次去拜访他的养父时，养父立刻传授了他所有的教义，但什么也没发生。记住，这位上师说：“好吧，你和我合不来，你应该去

藏南，那里有一位名叫玛尔巴的上师。”

他—

听到这个名字就起了鸡皮疙瘩。所以，在这种情况下，你与

这位上师的业力联系非常

强烈。有时，

你的感觉会占据你的全部身心。

这非常非常复杂。我甚至

在西方也遇到过很多学生。

不同的老师，不仅仅是这里，有些人

只是觉得这个人

是你的私事，或者说是她的上师，

这些人很多都很理性，

我记得我甚至跟

他们说过，我保证，你们最好

稍微分析一下，但他们根本

听不进去，

他们的感受非常强烈。我

见过一些人，他们跟随

这些老师学习多年，至今仍在

修行；我也

见过一些人，他们总是批判性地

分析，非常聪明，二十年了，

他们仍在寻找上师。所以

这很复杂。

嗯，我又跑题了，但我

想我说的是，如果

你……你知道，我刚才给你举了个例子，但记住，如果你走进去，

如果你发现那个上师

太多，

你永远无法找到他或她的品质，

因为太多的秘密，那么

他或她就不是你的上师，不要待在

那里，不要浪费时间，不要把你的时间浪费在那里。

[音乐]

然后，臣服的要素，臣服本质上就是与你的自我相处，因为从根本上来说，作为一个灵性的人，我的意思是，在佛教中，如果你是佛教徒，你就会明白，你的核心修行必须违背你的自我，这是必须的。如果我们的灵修道路不违背你的自我，那它根本就不是灵修道路，而只是另一种精神唯物主义。所以，这实际上引出了下一个问题：鉴于西方科学的至高地位和世俗化，根植于信仰的灵性传统还有什么立足之地？仪式世俗化是精细的科学，世俗化本身没问题，科学也没问题。但如果你谈论的是佛教中的灵性道路，它必须与自我对抗。如果你能接受这一点，那么每一种方法，每一种传统或仪式，在现代社会都有其存在的意义。

[音乐]

几年前，我邀请了一位印度教佛教徒来我家。你知道，我喜欢这位印度祭司，我喜欢他们的音乐，所以我邀请他来我家做火祭。你知道，你甚至需要和他讨价还价，比如价格等等。总之，他来了，你知道，他甚至还有价格，比如多少天，多少天等等。所以我赞助了这场祭祀，我坐在那里，因为我一直对他们的仪式非常着迷。

然后我问他：“请你简单介绍一下火祭吧。”你知道，这是印度祭司用从街上捡来的动物做祭祀用的。我们买了很多火祭用品，比如鲜花、香、酥油等等。他说，这些只是外在的物质，内在的物质是所有的思想。这些外在的物质会被外在的火焰吞噬，而内在的物质，也就是思想，会被智慧吞噬。

然后我问，那你如何点燃这智慧之火呢？他说你需要阅读大量的书籍。

你知道，尽管他本质上是个商人，但我非常受鼓舞，甚至在他之前，他就有如此出色的演讲能力。

所以，如果你能理解这种理论，这种仪式传统，比如双手合十、五体投地，这些在2018年这个世俗化的科学世界里也有一席之地（他仍然笑着说）。还有，上师，还有上师，真正的上师，对上师的虔诚是一段旅程，一次冒险，你不必经历。是的，如果你考虑到后果，那会非常可怕。你假装你……

我又说太多了，但我必须说，你知道，藏族人、不丹人，他们都说，你知道，我的很多所谓的学生，他们只是说，

哦，他是我的上师，仅仅因为我父亲的上师是他，你知道他，或者我们村的上师，你知道，你明白的。我们镇上的古鲁，这可不是什么好办法。但我注意到，很多西方人来找我的时候都非常紧张，他们想问的是“你能做我的古鲁吗？”，但他们手心冒汗，等等等等。我对此感触良多，你知道，我真的感触良多，既喜悦又同情。这很可怕，真的要把自己的生命托付给别人。这番话不是说给你听的，而是说给所有像我一样的古鲁，还有那些年轻的古鲁们。我想对所有这些来找我，用甜言蜜语问我“你能做我的古鲁吗？”的人说，他们紧张得手舞足蹈，我希望未来的古鲁和现在的古鲁在答应我的时候，也应该紧张得手心冒汗，你知道，要有那种紧张感。拥有很多很多东西，试图拥有很多东西，这太疯狂了。是的，陶笛大乘的水平很好，但王者之道也同样重要。各位老师 and 同学，在提问之前，我们先简单通知一下关于雪的情况。通往Low Dev的路目前是开放的，已经铲雪了，院长也知道。但是只有四个人有防滑链、雪地轮胎或雪地袜。消防队建议，如果确实需要紧急前往，请在5:30之前出发。所以我们

建议，如果可能的话，更安全的选择是留在这里。这里有住宿，课程结束后我们会告诉大家如何安排。但是，如果有人必须去Low Dev（实际上通往Montpelier的路也封闭了，只有Low Dev可以通行），那么你们现在就需要出发。我们有一些人在停车场可以提供帮助。所以，如果有人急需去，我们可以举手示意一下。再次强调，我们真的不建议这样做，你们必须有防滑链或雪地袜。其他人可以留在原地。今天那些亮出底牌的人，请移步他处。是的，我们只是想在停车场帮助他们的人知道。所以再次强调，只有通往装载机的路是开放的，除非绝对必要，否则不建议通行，而且不要在5:30之后通行。好的，我们继续。

第一个问题是，对于那些对喇嘛失去一些信仰，或者不再把他视为佛陀的人（没有恶意），以及那些对此事保持沉默的人，他们的灵修之路会怎样？因为瓦尔金哈之路的核心是喇嘛，他们死后会发生什么？这是一个很好的问题，因为它涉及到业力，也就是业力的后果。特别是对于上师来说，你知道，

比丑闻、比公开
羞辱更重要。如果上师不知道
自己在做什么，如果他出于
自私的目的这样做，他或她也无法凌驾于业
力法则之上，他或她将承受
业力的后果。

问题的另一个方面是，
那些对此保持沉默的人会怎样？我
想大概就是这样。这些
人对此事保持沉默，他们
并不……对于那些
失去信仰的人，我
无法妄加评判，因为我不知道
他们保持沉默的动机是什么。
如果他们的动机
是出于非常消极或恶毒的动机，
那就不好；如果
他们的动机是保持
冷静，尽量避免
火上浇油，那也许
是好事；也许他们根本
没有动机，他们
自己也感到震惊，不知道该
想什么，该做什么，什么是对的，
什么是错的。所以我
认为很难评判，最好
不要妄下判断。喇嘛可以
向弟子道歉吗？当然可以。
一般来说，喇嘛可以道歉，也
应该道歉。但这
只是个概括。如果喇嘛
知道自己在做什么，
那么他/她应该知道是否
需要道歉。我无法

评判，这非常
复杂，有点
像母子关系。我
知道……我也见过一些父母，你知道，
管教孩子
之后，孩子立刻
道歉，这或许是件好事，
但也可能传递出矛盾的
信息，所以这很复杂。

[音乐]

道歉再次成为
轮回中一种带有肤色的特权，如果你理解了这一点，就会再次陷入其中。
你知道，对于一个完全投入的密宗
修行者来说，这可能有点困难，
但我必须再次强调，上师，无论他/她
担任这个上师的位置，
他或她必须知道自己身处何处。如果
他们仍然是一个轮回之人，他们
不仅要道歉，而且最好在
灵性上纠正这一点，
最好进行忏悔。他们有很多
工作要做，比学生的工作更多。
他们不仅应该
向学生道歉，还
应该向他们的上师传承、
天神以及最黑暗的，
特别是黑暗的膝盖，他们是
密宗比基尼的拥有者，
你
知道，所以密宗的拥有者，
肮脏的膝盖，肮脏的膝盖，把学生视为
他们的臣民。它们是备受喜爱的
主题
[音乐]，

任何滥用、
误用或不当对待它们的人都不会受到
日本人的尊重。这是从
我所背诵的密宗文本中获得的。我想你
知道，正如我刚才所说，理想情况下，这些
事情应该保密，
因为所有内容都在那里，我的意思是，
你知道，非常，而且从未
公开谈论过。我认为，既然它已经
停止了，最好还是完整地谈论
它，否则这种分割的
信息会让人们感到困惑，
比如对上师的奉献，
据我所知，只有一部分是学生的奉献，
人们不谈论它。对上
师的三昧耶，对学生的萨米尔，
同样重要，实际上有时
甚至更重要。
是的，我记得，对于
担任上
师位置的老师来说，这要严重得多，有时是
十倍，有时是百倍的错误。我从未从
圆满的玛切那里获得任何灌顶，
以新的方式运行里克/
精神上，谁会给予
灌顶？好了，现在，还有，
你知道，这几个月我一直在
做一些……读了一些书，
修修补补，用凿子凿了凿，
只是略窥一二，我所知道的灌顶，我
觉得这里似乎有点
误解。那些
接受过摩诃沙迪教义的人，你们
已经接受了灌顶，就像

多吉神的三字箴言一样，摩诃沙迪是第四次灌顶，是最终的灌顶，你们已经接受了它。我认为很多人认为灌顶与誓言、饮食以及一些更基础、更常见的东西有关。摩诃沙迪教义是最高的灌顶，所以如果你接受了它，你就接受了灌顶。

这就是我没有……你知道，我已经说得很清楚了，这也是我写过和说过的。

这就是我觉得我准备和解释得不够好的地方，但与此同时，我也遇到过声称他们不知道的人。我听说这些人中有很多都参加过很多教义，不仅仅是……苏联大使馆，还有许多其他老师，他们教授的内容包括大量的解释，所以你知道，仅仅因为你的身体坐在那里，并不一定意味着你也听过或听懂了。

[音乐]

[音乐][音乐

]

[音乐]

我正在告诉你这个，好吧，这是我的想象，不仅仅是给吉普赛人，还有其他人，你知道，你知道在西方如何做到这一点，

罗杰·贾纳，好吧，假设你在某个地方，
我不知道，马赛，马赛，
有人走进你的房子，
他想追随这条道路，那么你
知道，我认为像这样的事情会
很好，好吧，你去数108道裂缝，
裂缝，你知道，每天都是新的裂缝，
108道裂缝，这是你的第一个
练习，没有别的，
然后也许大约一个月后，
每天告诉自己五次你会
死，你理解诸如此类的事情，
你引导，然后你就可以做所有
这些，你知道，坐在垫子上，
你知道，呼吸，所有这些正念的事情，
你可以做到，好吧，
你

[音乐]

或许可以讲讲四圣谛之类的东西
，甚至四圣谛，我
觉得我们不应该先讲
苦谛，因为你知道，如果你
开办商学院，你
首先需要谈论的是利润，而不是
亏损。所以我觉得或许可以讲讲苦谛，
比如
止息苦谛，我们可以先讲
两
三年，然后有一天你
说，好了，现在你应该穿燕尾服之类的，
你知道，比如
漂亮的裙子之类的，
打开一瓶香槟，你
知道，我们来搞个大

仪式，然后举行某种册封仪式，把你封为

拯救世界的勇士。

[音乐]

所以你会注意到所有

这些，你知道的社会规范和

秩序，你知道，是的，所以也许

八九十年后，你开始

说，你知道吗，我真的有

话要对你们说，让

学生们真的想听，

如果你们听了这些，你们会变得很棒，你

知道，但你并没有真的说出来，也许大约……一

两年后，你真的

会让学生们很想听听这是什么

[音乐]，

然后又一次，你知道，在一个

节日里，你知道，你营造了一种，嗯，

节日的气氛，然后你的

处境就变得，你知道，

合适的服装，我不知道，所有的

气氛，音乐，嗯，

然后你只会说你现在这样就很完美，就是这样，

你明白吗？我

想大概就是这样。

你能解释一下“疯狂智慧”的概念吗？

我觉得

这感觉像是丘扬·创

巴仁波切翻译的，对吧？嗯，

我想我们已经稍微谈过了，

它实际上是基于我们所有人的

精神部分必须对抗你的自我

[音乐]。

换句话说，一旦你

对某种东西感到有点舒服，
你就要让别人把你
脚上的地毯抽走。顺便说一下，
即使在大乘佛教中，也有一个关于
蒂夏·德·波姆·卡拉的故事，当他去
西藏时，他实际上带了一个印度人，这个人
除了惹恼他什么也不做，那
就是惹恼他，这样
他才能练习耐心。我只是
给你讲讲。这只是个例子，我只是
给你举个例子，疯狂的智慧，疯狂，
什么是疯狂？我想就是不
正常的事情，对吧？不正常。所以这就是
我一直在说的，你想
正常吗？

[音乐]

那就下载那些冥想应用吧。

[音乐]

去参加任何一个冥想周末活动，比如
Corazon，好多了。我有，我有，是的，好几个，都
很好，非常好，包装精美，太好了，真的
太好了。有了它，你就不
只是个内向的人了。Akali Internet真的很好，
他们甚至还有提醒功能，比如提醒你该
冥想了，
你应该这样做。但如果你想，如果
你必须，如果你真的想
稍微不正常一点，不仅仅是稍微，而是
真正地不正常，我的意思是跳出常规。
顺便说一句，你也有
传统，我的意思是，即使在……哦，
他不是法国的
毕加索吗？西班牙的……哦，抱歉，好吧，
他过了一段时间后，是不是

超越了正常的绘画方式？你看，我没有魔法去理解他，他的一些画作……你知道，这种关系之所以成立，是因为它毫无用处。我看到你知道，这辆自行车是垂直的，自行车坏了，你知道，车把，据说是毕加索的艺术作品，这里面蕴含着一点疯狂的智慧。我想你知道，我举的例子，所以，请不要理解，疯狂的智慧是一种许可证，可以让你打人、做疯狂的事情，就像你知道，你的想法很疯狂，你知道，它违背了D，我想你是，你知道，你知道，正常范围，归根结底，归根结底，就是你想让你的生活有多舒适。

[音乐]

如果这非常重要，你就不是一个有灵性的人。为了让生活舒适，你拥有吸尘器、洗衣机，然后你还信奉正念，你知道，佛教，你知道，它很好，素食主义，严格来说，你并不是一个真正的有灵性的人，你会像许多饱受存在主义折磨的人一样死去。莲花生大师是对他老师虔诚的化身，他资助了尼泊尔和不丹的许多寺院，让他们在他漫长的一生中修行。为什么他没有为了免受这些灾难的侵袭，您能否谈谈虔诚和祈祷的力量？

[音乐]

嗯，我不是想卖弄聪明，
但我们怎么知道他不是在保护自己呢？也许
这是一种保护。你知道，如果
我们能快进到
25年后，看看会发生
什么，请记住我的话，
我们永远无法预知未来。您能否建议一
两个弟子可以
用来检验潜在老师
真实性的测试？我可以做到。
当然，按照传统方法，你需要看看
他是否能在三安那内学会。
好的，我们
现在讨论的是，在接受他之前，你得先确定他是否是一位
好老师。
你还应该
看看他言行一致，并且
身体力行。你知道，有些
人能说得很好听，但
他们可能并不需要身体力行。
言行一致，对吧？
这就是
为什么你知道，许多
批评家，那些批评
这位上师和金刚乘的人，你知道，
上师。学生关系，他们中的许多人
写书，他们有自己的
教学体系，他们有自己的
追随者，这让
我有点困惑，他们不应该毁掉
自己的事业，他们
应该推广这种事业。顺便说一句，我是在讽刺。

[音乐]

[音乐]

好的，最重要的是，我仍然在进行经典的考试，你的上师对佛法僧团的信任程度如何？更重要的是，这位上师对业力的信任程度如何？这非常重要，哦，这是一个非常非常重要的问题。没有上师可以凌驾于业力法则之上，即使他是一位大成就者（Maha Siddhis），你知道，拉丁语是……当然。但是现在，我们如何在更实际的层面上分析我之前所说的一切，然后有意识地违背他的许多意愿，看看会发生什么？就在他试图与你保持距离的时候，试着再次靠近，抓住他的心。

[音乐]

然后看看他落入这个陷阱的程度有多深。再次进入你的世界，再次落入你的陷阱，我不知道，捏捏他女朋友或她男朋友的屁股，看看他有多嫉妒，是的，是的，大声说出来，我的意思是，在信件中公开批评一切。如果你的上师关心你，如果他看到了你的潜力，他就不会放弃，他或她不会放弃。这一点很重要，请大家注意，尤其是那些还没有拜上师的人，但那些

想拜上师的人应该这样做。但是，
因为你一直在分析，所以要时刻
注意观察者，不要被
你的游戏所迷惑，否则你
已经养成了坏习惯，你知道，
你一直在分析，这
很有趣，我告诉你，当然也
有点可怕，你
会一直害怕被
拒绝。不要害怕，如果你
遇到的是一位真正慈悲的
上师，你被拒绝的几率
为零，他或她据说是
菩萨，怎么会拒绝你呢？这
就是我之前说的，你知道，
我之前会告诉
塔莉娅的。民主制度，
民选的灵修导师，哇，
你遇到麻烦了。我的意思是，我其实
想要这种两极分化的制度，
因为这样我可以辞去灵修导师的职务，或者
辞职，或者被解雇。这
对一些
真正不想当灵修导师的人来说会容易得多。
但如果他或她真的是灵修导师，他们
也会观察你，看看你
追随他究竟是为了博取
关注，还是为了某种
世俗的关注，或者
你究竟是真心寻求开悟。
所以你要记住这一点，你知道，你
渴望开悟才是最
重要的。

[音乐]

[音乐]永远

不要接近任何人，更别说是灵修
导师，如果你渴望
得到关注或其他什么，你
知道你是在自找麻烦。

[音乐]我的

意思是，有一天你可能得到了关注，你会兴奋不已，
第二天灵修导师可能得了
流感，所以他可能看起来没在
关注你——你会非常沮丧，
第二天仍然没有得到关注，然后你会
非常生气，然后你会写出
不同的东西。社交媒体上的事情

[音乐]

所以我们需要思考，如果我们把
老师的所有行为都看作是技巧
手段，那我们就是盲目的；如果我们
挑剔老师，那
我们就是腐败分子。所以看起来我们
无论如何都注定要下地狱。是的，从
正常的角度来看，你在
正常范围内是注定要下地狱的，但如果你处于临界点，
好吧，有点习惯了，好吧，我需要
告诉你这个，顺便说一下，这
来自马哈辛D语言，有一个约翰·
多伊·贡贝转向竞争一点
日本博格丹，这是经典的词，
牢牢地进入了视野的城堡

[音乐]

朱尼亚塔，你知道那是卡斯 你知道，
当你身处视野受
保护的城堡中时，你会感到自信，
不会有箭矢从背后飞来，你可以
放松下来。所以，进入空性之境，

第二个珍贵的甘巴隧道，
超越俄罗斯方块的冥想之旅。

[音乐]

这是另一种独特的阴道
表达方式。你知道吗，当大家都在
庆祝的时候，大家都在
忙着尝试正念。

你知道

从金刚乘到

冥想老师的视角，这段旅程是怎样的？你知道
什么是冥想吗？冥想就是

想象

两侧有某种边缘深渊，这个边缘非常
薄，也有很多肥皂。你

穿着高跟鞋，它们

有一些用乐高积木做的栏杆，

用磁铁吸附。这就是

罗杰里安抓住冥想的方式。

你别无选择，你必须去，但

你的态度应该是这样的。这就是

冥想。你看，我告诉过你，

你知道为什么提利昂是为你们而生的。

它真的很前卫，

就像法国人一样，而大家

仍然很老派。让我们冥想，

保持正念，

这就是阴道和谈话的方式，最后，

第三个是

博格丹的刺耳声。现在，这有点像

博格丹的风格，就像要加速前进一样。我

想这就像你在酿酒，

我想是葡萄酒或啤酒，如果它不太

成功，你就加入一些

发酵之类的东西，然后它就会成功。所以，

要真正加速前进，提升你的道路，
强化它，重启它，你必须采取
行动，根据你修行道路的类型采取不同的行动。

如果你是初学者，那么你的
行动应该是温和的乞讨，

[音乐]

剃光头，素食，坐姿端正，面带
微笑，为动物权利等事情贡献一点力量，并在
各种烛光守夜活动中说些好话，

参与其中，这就是

你应该做的。现在，如果你知道

我们在这里谈论的是疯狂的智慧，对吧？

如果你越来越

好，那么这种友善的行为

你必须超越，你必须

进入经典的“世界”，它没有

意义，你也必须这样做。要知道

你的行动不应该是冲动的，

而且你真的要明白，事情

不仅仅是别人从

你脚下抽走地毯，你自己也

不断地放手，这种

行动需要被运用，没错，这

很戏剧化。

问题是什么来着？我忘了，是关于

无论如何都会被诅咒的那个问题。哦，是的，所以如果你想进入

那个领域，一个

修行者因为是

美国人而被诅咒，这很愚蠢，拥有多么纯粹的

感知，对吧？盲目，盲目，

以及什么存在，另一个是

挑剔，所以是夏季的

腐败者，是的，

你应该把它看作是一种祝福，这是

一个阴道，好吧，当一个学生没有被正确地灌顶进入金刚乘，而老师使用了通常不道德的方法时，这些行为是错误的吗？记住，问题是准备不足，非常错误，非常错误，非常错误，请重复三遍。好的，根据你所说的关于萨米亚没有正确建立，那么在你的信中，学生需要做什么来纠正这种情况或退出？第一，如果你说的老师和学生之间的某种联系没有正确建立，那么该怎么办？学生们需要做的要么是纠正这个问题，要么是让自己摆脱困境。如果你还没有总结，尤其是如果你是初学者，我建议你不要急于去获取它。

[音乐]

如果你渴望练习雷吉纳，那就通过聆听和冥想顺世家和摩诃衍那来做好准备。如果你已经拥有了这些，并且想要继续，那么有很多方法可以恢复这个面罩，而且方法非常有效。不要只关注坏事，我想我们谈论的是一些坏事，比如打破某些眼睛。让我们谈谈如何恢复夏天，你知道，恢复夏天

比打破夏天容易得多，我是认真的。你知道为什么吗？原因很简单，让它永久变脏很难，但无论它看起来多么脏，清洗起来都很容易，为什么？因为杯子本质上是纯净的。所以好消息在我们这边。

[音乐]

只需吟诵什么样的咒语，那些单独就能做到的咒语，这就是预算萨特瓦所说的。为什么如此强调破坏性的方法？摧毁自我入侵蕾哈娜，这是关键部分吗？似乎更有效、更安全的方法，实际上存在着真正具有破坏性且意义深远的方法，至少在阴暗的上校级别，在阴道里，你可以升华为神。好吧，我已经说得够多了。如果你想成为一个有灵性的人，根据佛教的解释，这部分必须与你的自我对抗。好吧，你能对抗自我到什么程度？100度？10度？我的意思是，你知道，你应该知道，你应该知道，你可以从1度开始对抗，但你知道，我必须诚实地说，你知道佛法最终的目标是100%对抗自我。但也许问题在于，无论谁在问关于自我的问题，我不知道自我的身份，这就是我们在这里犯错的地方，

因为我们谈论的不是摧毁
自信，而是摧毁
自我。顺便说一句，
没有自我需要摧毁，所以不要太恐慌，事情
并非如此。你认为存在
自我，这很明智，因为那是一种
错觉。关于这一点，请阅读《性别
卡迪兹》，
但美狄亚·米卡·阿瓦塔拉，什么是金刚乘的正确
灌顶？我们能否调和
你所说的和
达赖喇嘛以及其他人所说的？
你所说的适用于完全
灌顶之后，而达赖喇嘛所说的
适用于完全灌顶之前。这个
问题已经被问过很多次了，但
这个问题我之所以
问，是因为正如
我反复强调的，
你必须分析道路和
老师，
密宗经典中也反复提到这一点。如果
你在接受灌顶之后仍然可以批评和分析上
师，那么
分析12年前的事情又有什么意义呢？
你知道，这有什么意义？还不如直接
欺骗受
灌顶者，因为你仍然可以批评，
仍然可以分析，
分析他们又有什么意义呢？所以，是的，我也会
鼓励你分析上师，以及上
师的教导。我
双手合十，恳请你……
更适合分析金刚乘的人，

我感觉你更适合使用应用程序。

这些

应用程序很简单，只需1.99美元，
有些是免费的，而且非常好用。你
知道，真的很漂亮。忘记版本吧，
即使是大乘，

对众生，

哪怕只有一个众生，都要怀有慈悲之心。我

之前说过，这和手印的

虔诚是一样的。好吧，假设你做不到，假设

你能修习大乘，那么小乘的

精髓是什么？

慈悲存在于存在之中，

对众生的慈悲。

但即使你无法对所有

众生都做到，你也必须

无条件地去做。你不能说，

只有当你表现得……我才会有慈悲。

这是你选择的道路：我

想修习大乘佛法，我想

选择这条道路，修习

对众生的慈悲之心。

比如说，唐纳德·特朗普，

无论他做什么，你都必须修习慈悲，

即使他做了最奇怪的

事情，比如控制更多的

杀戮，你给他更多的枪支。

[音乐]

当他那样做的时候，你该怎么办？

当

你的孩子做了奇怪的事情时，你会如何回应？哦，

亲爱的，

不是那样的。你知道，我们

对待唐纳德·特朗普也是这样——你不能……

你知道，这其实是一样的，对上师的
虔诚，你知道，一个人的
虔诚，纯粹的感知，慈悲——

一个有情众生，
忘却一切有情众生。但这是
你的选择，从应用程序到阿迪瑜伽士，
你都有选择。

我想，是的，我们得出结论。所以，你知道，
这当然还没有结束，我们需要
一遍又一遍地讨论这些问题。

尽管我引用了许多不同的
人，并且试图……你知道，有时……

你知道，开玩笑，但

我真的很感激像塔利亚和
其他许多提出这些问题的人，我们需要

感激他们，因为这是

必要的质疑和分析。在任何

情况下，我们都不应该试图改变

金刚乘的核心教义，我们不应该

这样做，因为如果你这样做，那

不是慈悲的行为，那是

自私的行为。如果你……你知道，

改变……你知道，事情就是这样。

它会适合人们，你知道，我

不知道，有些人希望它能破坏

教义，但正如我所说，

佛法

在西方发展至今还不到一百年，

我们需要耐心，但也需要像

你说的，我们需要

小心，不要被稀释。好吧，我

教你如何做

寿司，你知道，我可以教你如何

做寿司，你知道，像那种正宗的方法，

或者我可以吃一个寿司，打开我的
肠子，把这个寿司拿出来给你，
你不能反驳
说这不是寿司，它是寿司，但有点
不同。

恐怕很多时候，这似乎就是正在
发生的事情，寿司的教义
正在慢慢消亡，因为人们把从
胃里出来的寿司给你。

需要担心这些事情。好吧，
你是法国人，对吧？你去拜访
一位音乐作曲家，他创作的
音乐非常繁忙，非常优美。是的，
我还可以加入
瀑布声、鸟鸣声、雨声、
雷声，然后慢慢地，慢慢地，
忘记真正繁忙的事情。我认为
法国人不是他们肯定不喜欢这样，对吧？

然后一百年后，你听说
加州的法国人忙着演奏
雨声，法国人会
容忍邪恶的爱乐乐团、巴黎
爱乐乐团或其他什么乐团
演奏这种加州式的音乐吗？你知道，就像
鸟鸣和流水声一样。

所以，你知道，这就是我的想法。我是个
传统主义者，我想保留这种氛围。

我不反对你放一些鸟类和
水禽，这没问题，但你
知道，真正的喧闹也应该充满活力。所以，
我要总结一下，我
希望这能给你一些启发。

好的，谢谢你，
Ruby。我代表大家，非常

感谢你如此

引人深思、发人深省的演讲。我

认为很明显，

你处理这些问题的方式，

有效地为

我们所有人开辟了一个讨论的平台，不仅仅是

在Rick那里，因为我知道你希望我们

在Ripa继续进行这类讨论，

但既然这段视频要上传到YouTube，

也许可以就

荣誉问题展开更深入、更有意义的讨论，而且范围

更广。所以，让我们希望这

真的能有所贡献。这

对于理解

蕾哈娜在西方的地位至关重要，就像

我们显然需要一遍又一遍地回顾您的

教诲，以便

真正思考

您提出的所有观点一样，我们恳请您

回来继续

与我们讨论，不要就此结束。

[掌声]

[音乐]

[音乐]

您