

度母教法，2014年6月12日，巴西圣保罗 - 第一部分

来源：<https://www.youtube.com/watch?v=938RAV8gUFA>

讲师：

[音乐]

所以，你们来到
这里，
不只是为了
观察，更是为了
聆听
教法，为了
证悟，你们必须
拥有
正确的动机和
态度。身为
教法的诠释者，我也必须拥有正确的
动机和态度。
至少，
对世俗的
追求或轮回的追求抱持一些不满是
必要的。当然，身为有情
众生，我们总是会
陷入旧有的习性，像是
情绪、烦恼、希望、
恐惧等等。但是，
尽管如此，在
我们
内心深处，
应该对
某些事物抱持一些不满。
当然，我们所有人都会对
轮回感到不满，但同时
也有一种

盲目的希望，认为我们可以改变它。正是
这种盲目的希望，认为我们可以以某种方式弥补它，认为
总有一天会完美，
正是这种
心态让
我们一直分心。
所以，无论是听众或
教法的诠释者，都必须
拥有这种动机。或者说，如果我们对自己的生活抱持这种态度，然后
认为
或许只有灵性道路才能让
我们从这种
无休止的、
徒劳的
纠缠中解脱出来，那么，我们需要一种
更宏大的态度来
聆听这些
教义，不仅是为了
我们个人，更是为了真正
利益众多众生。我们
所说的利益众生，不只是
给予他们食物、
住所和各种世俗之物，而是
最终让他们觉悟，
或以某种方式，
成为
一切众生觉悟的因缘。
然后，
我应该……我应该
告诉你们，很抱歉让你们中的许多人感到困惑，
我原本应该教的是
二十一度
母，但几天前

我想，
既然佛法
在
南美洲，尤其是在巴西，发展势头强劲，那么
我想也许应该向
你们介绍一些
经文，因为作为
佛陀的追随者，我们……当然，我们修行而
不是佛陀本人以及佛陀著作者和佛弟子的注释。
今天早上，我收到了
来自世界各地的讯息，说
有人正在
收听直播，我想
他们希望听到一些关于度母的内容。
所以现在我们将回到度母的话题。
既然我已经从清朝带来了这节经文，我也会
简单介绍一下，
也许今天早些时候或明天。因为你们将要听到关于度母的内容，而度
母的教导主要属于密宗，
所以你们应该有不同
的动机和态度。不只是出家 and 菩提心的动机和态度，
你们还应该努力
保持一种纯净的觉知，不仅要和老师——一位至高无上的
存在——保持纯净的觉知，也要对
场所——一个至高无上的时间和
纯净的境界——保持纯净的觉知。作为听众，
你们自己也应该保持纯净的
觉知。随著密宗教义的日益深奥，我们需要以不同的
方式去理解它。通常的聆听和
冥想方式不足以让我们真正理解
和消化教导。
通常，当我们聆听
教义时，我们可以认真聆听、做
笔记、思考、讨论、

辩论、
阅读，但当我们接受更深奥的
教义，例如密宗教义时，仅仅依靠这些
是不够的，它只会给
你一些模糊的
知识概念。要真正
理解密宗
教义，我们需要不同层次的聆听
方法。
创造这种聆听方法的关键
在于创造纯粹的感知。即使只是
瞥见这种纯粹的感知，
如果你只是
聆听
教义，你可能会错过一些内容，你可能
没有真正听到教义，你
可能记不住教义之前说过什么。
但是，
纯粹
感知的加持将以某种方式
理解、包含并深刻地聆听教义。
所以，正如
你们许多人所知，度母是一位
女性，她通常
以
绿白相间的形像出现，这非常
流行。度母也有许多不同的
版本，
形状各异，颜色不同。
历史上，
许多
修行者，特别是
大乘和
巴迦那

传统的修行者，都有关于
修行者与
度母之间联系的记载。
甚至像
难陀大学这样著名的学术机构，
人们可能会认为，既然身处
学术
机构，玛尼里（Manushi）应该是唯一被认可的神祇，但事实并非如此。不只是
玛尼里，实际上，许多
难陀
圣人和古代学者都是阿罗陀（
Aratar）的追随者。
印度著名学者、
圣人达摩罗（Adamara）
尊崇阿罗陀，认为他是
传承中最重要的神祇之一。总之，这就是阿罗陀作为
神祇的一般概念。
有些人可能想
了解阿罗陀究竟是谁，当然会变得
更加深奥
复杂。但总的来说，阿罗陀是
所有佛陀
慈悲活动的化身。
罗盘慈悲和诸佛的
行动，以女神的形象呈现，
但还有
更多，比如，
如果你真的想知道什么是
阿罗陀，那么
实际上它就是一切
现象的本质，
为了便于
沟通，我们用两个方面来解释：空性和

清明。这遍在一切的、无所不在的
空性和清明合一，就是
它。这一点非常重要，
我们中的一些人意识到了这一点，因为如果
不是这样，
阿罗陀的概念就会
与
其他任何有神论的神祇相似。
所以在这个绝对的层面上，阿罗陀
并不局限于绿、白、红、男、
女，她超越了所有这些。
你可能会问这个
问题，但既然如此，为什么要把这一切搞得这么
复杂呢？你知道，二十一度母、
颜色、咒语
等等的区分。根据
伟大的塞种的说法，有
一个
表达方式叫做“
沙”，这是一个非常深刻的
表达方式。
稍作解释，
我会告诉你我们
为什么要修行，
为什么要修习
佛法以求
觉悟。但觉悟这个概念非常
抽象，你我都没有体验过，
所以我们不知道它
是什么。它最好是
好的，不可能是坏的。但有一点可以
肯定，在佛教中，觉悟
不是
死后去的地方，而是一种境界。由于

语言的匮乏，我们无法用

语言来表达，觉悟是一种领悟的状态，是对
终极真理的领悟，是对真理的领悟。

当你不再被

各种迷惑所蒙蔽或沉睡时，你就能领悟真理。迷惑
通常是指看到幻象并

认为它是真实的，这就是

迷惑。当你从这种

迷惑中醒来时，你就会看到真理。那

什么是真理呢？

真理，绝对

真理，是清晰与空性的非二元性。

实际上，空性（梵文：shata）就是

真理。

你应该知道，在《

波罗蜜多经》

和《沙斯特拉经》等经文中，空性（梵文：shata）多次被

提及。yum inter yum yum

指的是

母亲沙塔，很多时候被称为

母亲，因为正是

透过对沙塔的觉悟，

菩提才得以诞生，

然后成就佛陀。所以，

所有觉悟者基本上都是

从对沙塔的觉悟中产生的。

好的，

现在你想要觉悟，

觉悟是对

真理的觉悟，而真理就是沙塔。这很

复杂，因为你如何渴望无法获得的

东西？

[音乐]

在所有途径中，他们

通常的做法

是，即使

无法获得，我们也要尝试

摧毁你通常渴望的东西，这与空

性相反。所以我们

战胜你渴望的东西，像是

游戏、

赞美、地位、权力等等，试图

战胜它，摧毁它。这

通常是方法的运作方式，

因为逻辑是，我们知道，透过渴望

这些东西，我们最终会陷入越来越深的

麻烦和痛苦中。所以，

透过让自己从这种

渴望中解脱出来，我们就能从问题中解脱出来。

现在

在密宗中，因为密宗有很多原因，所以密宗是据说更高级、更宏伟，其中之一就是无穷无尽的方法。

在密宗中，

现在有颜色、形状、21种数字、8种数字、

5种数字。所以，

密宗的方法就是让你渴望

它，因为我们知道，

密宗

非常擅长利用人类的习惯

和

心理，并将其转化

为

一种垫脚石，至少是通往

真理之路的垫脚石。

你知道，身为一个有情众生，我们对母亲、姊妹、保护者都有渴望。这种心理或习惯被用作垫脚石，

而无穷无尽的方法就是度母作为母亲，度母作为姐妹作为保护者等等。不只是爱，你知道，像

爱这样的

心理因素，甚至包括感觉，例如

欲望、激情、攻击性等等，这些都

被用作垫脚石。例如，那些有

激情、有欲望的人，

比如……所以，你们中的一些人可能已经注意到，即使是不同的形态……不同的度母会展现出不同的神态，例如，绿度母的守护神态更注重保护，她的肢体语言也更注重保护；而像库尔度母这样的度母则更

注重感

、具有破坏性，她们具有破坏性的恐惧感，还有一种魅力十足的恐惧感，她们具有破坏性感、具有破坏性感，她们具有破坏性的这就是萨克（Sak）的

表达方式。你知道，

你心中怀有渴望，或者说是一种依恋，就像渴望一样。

你

渴望一个伴侣，或是一个

姊妹情谊。带著这种渴望，

你接近像AA这样的神灵，你需要保护。你带著这种渴望接近神灵，最终，这种渴望变成了一种联系，一种沟通的纽带。

透过这种

联系，你最终什么也

得不到，但

实际上，一切都包含在其中。这暗示著许多其他含义。例如，这表示神灵与你的感知息息相关，它并非虚无，而是你

创造了它。并非在你之前，度母就存在了，在

你

听说度母的那一天，在你见到度母的那天，度母的形象才出现。塔拉女神何时出现？她如何与你沟通和运作，几乎完全取决于你如何与她相处。在印度，许多纪念品雕像商贩的店里都反复出现塔拉女神的雕像，

但我确信他们并没有从中获得任何祝福。在他们看来，

塔拉女神只是一种商品，一种待售的商品。这就是他们唯一的认知。所以，塔拉女神可能是青铜的，也可能是木头的，或是石头的，仅此而已，别无其他。我遇过一只

在文化大革命期间被监禁的老羊驼，它除了念诵二十一度母的祈祷文之外，什么都不会。它每天都念著二十一度母的祈祷文，因为被关在

监狱里，它有很多时间，所以它不停地祈祷。有一天早上，它做了一个梦，梦见一只绿色的小鸟飞来，触碰了它脚上的锁链，不知怎么的，锁链融化了。几天后，我想当时

中国发生了一场大饥荒，监狱里的神也无食可食。他们完全没有认真锁门，所以他才能走出去。这其实取决于你如何看待她，你与她之间的关系有多亲密，你与她之间的关系

有多真挚，而你也会因此受到她的某种影响。在印度，尤其是在西藏，度母是一位非常重要的神。几乎所有的寺院，无论是传承、喇嘛或其他任何修行体系，都会进行度母的修行。西藏几乎所有的寺院，每天早晨的第一件事就是举行度母法会。正如我之前提到的，度母对我们众生的因缘有著巨大的影响。

她就像母亲和姐妹一样，这似乎是我们人类最重视的方面之一。

因此，度母的形象和存在就成为了非常重要的因缘。她也被认为是佛陀所有慈悲的化身，是所有佛陀一切活动的核心。此外，她还以反应迅速而闻名，这一点非常重要。这一切都创造了因缘，这并不意味着其他佛陀不够迅速或不够慈悲，只是在创造正确的因缘。我自己从小就受到家人的教导，被迫修习佛法。后来，

我对

阿罗罗佛产生了一种非常肤浅和妄想的崇拜。在过去的两年里，我经历了几次购物后的忧郁，我把这解读为她的祝福。

我大概买了三、四十尊

佛像，每次去某个地方，总是能看到非常漂亮的度母佛像，所以我忍不住买了。

实际上，在一周之内，我买了两个度母佛像。买第一个的时候，我想，好了，就到此为止了。但是，后来我又去了另一家店，你

知道，没什么特别的原因，只是随便逛逛，结果又看到了一个度母佛像。很多度母佛像都很贵，有些甚至比我的车还贵。

我正在尝试

解读这些是她赐予的祝福，为了表达对这持续涌现和如轰炸般的阿罗罗（Araara，一种藏语，意为“阿罗罗”）的敬意和感激，我决定委托绘制全部的21位度母（Tara）

画像。现在有许多种度母，

它们属于不同的

密宗

层次。你们中的

许多人都很

熟悉塔拉（Tara），其中主要的度母是红度母。还有一种度母（Tara），也很

受欢迎，它其实有外在、内在和秘密三个层次。还有一种度母，例如白度母（Tara），当它最初在西藏

出现时，引起了一些争议。我认为许多藏人

无法理解为什么女性会担任

主导角色，因为通常情况下，这些职责是由男性和女性共同承担的，但这种度母却恰恰相反。还有一种非常非常非常受欢迎的度母，正如我在这里重复的，有不同类型的度母。很多时候，不同类型的度母甚至可能不被称为度母，但它们……实际上，她正是度母的修行法门，是OFA vasani的另一种形式，象征著

财富。你知道，她很多时候可能不被称为度母，但她是度母的化身之一，例如狮面度母或狮面鸭。所以，这可能会引出一个问题：为什么度母有这么

多不同的化身？度母被

广泛认为是守护神，而当我们谈到守护时，我们也会

谈到不同类型的恐惧，以及不同类型的灾难，例如不利事件、负面事件、转变，还有集体负面业力，例如瘟疫、饥荒、糟糕的领导人、阿根廷的胜利等等。[笑声][音乐]

以及其他负面的业力。所以，灾难有很多不同的层次，你可以将其分为外在的、内在的和隐密的灾难。一般来说，我们大多数人无知的人甚至不把隐密的灾祸当作

灾祸，也不把一些内在的灾祸当作灾祸。如果非要说的话，我们可能还会把它们中的一些看作是福气，是好事。我们很少意识到它们才是真正的灾祸。所以我们

通常会担心外在的灾祸，例如地震、洪水、火灾，基本上就是五行灾祸，你知道，五行灾祸的混乱，战争，饥荒，这是另一个，而且这只在古典文献中有所提及，野生动物，你知道，在

那个时代，我想它们会带来很多障碍，还有疾病，我想我已经提到过瘟疫了，还有你知道，不仅仅是瘟疫，还有你知道也就是统治者的惩罚，

我认为在古代，这是一个非常非常大的问题，你知道，总是有来自国王的不公平惩罚，以及所有不祥之兆、噩梦，还有吉凶祸患，哦，不仅仅是家庭纠纷，据说，据说，呃，

你叫什么来著现在这个时代的问题就是争论、分歧、不满，还有人，呃，失去灵感，

甚至连从

这里走到那里都提不起灵感。基本上就是这样，嗯，我不知道该怎么翻译，反正我觉得很难。我想，导致你出现这些问题的原因有很多，例如自杀，感觉

毫无意义，没有价值，但不是那种深刻

的意义，而是你创造了意义，然后你又创造了无意义，那种无意义的感觉。还有一些问题，例如过度敏感和过度不敏感，

你甚至对起司分级器都不敏感，

这种情况只会在英国发生，所以别担心。集体不信任，很多人，你知道，混合的，呃，你称之为崩溃，

相对秩序的崩溃。我想你知道，这些事情很难解释，例如在学校里，例如

公立学校，学生根本不被鼓励尊重老师，你知道，不只不鼓励，几乎就像你不需要尊重一样。如果有人要求尊重，老师可能会…你知道，在世界

某些地方，最终

会导致入狱。我认为这种相对秩序的丧失其实相当深刻。例如，呃，我现在是在解读这件事，当然我不确定。呃，

你知道，在许多已开发国家，成年人以尊重孩子或其他什么为借口（我不知道是什么借口），他们确实会……他们赋予孩子某种

假设，认为他们可以参与家庭讨论，而不是让孩子自由自在地做孩子，而是让他们参与其中，这实际上几乎迫使孩子变得非常敏捷和聪明，

但这无论如何

都不是好事。这些是一些外在的，其中一些也可能是内在的，但外在的更像是一种可见的恐惧和可见的

灾难，以此来保护我们免受其害。你知道，我

想告诉你的是，在你迷失在所有这些细节的神话之前，如果你是阿拉拉的信徒，

你应该

向

阿拉拉祈祷，祈求祂的保护。你得防范那些你不知道该防范什么的灾难，但还是让她这么做，因为我们不知道……你知道，我们不知道我们是否应该中彩票，我们是否应该中

彩票，也许这不是件好事，好吧，所以内心的灾难各不相同，

你

知道，嫉妒，你知道，多疑，焦虑，所有这些我认为，嗯，还有那些真正的灾难，也就是你对真正分散的灾难，就是你应该担心二元的灾难。我们说的是非常非常非常深刻的灾难，即使是像「哦，我需要理发」这样看似非常非常平凡的小事，也可能导致很多问题，例如对理发师的痴迷。另一方面，例如“哦，算了，我不需要理发”，这也可能导致麻烦，甚至可能导致离婚。所以，基本上就是不断分散你对评判的注意力。好了，我们

休息一下，10到15分钟，然后再

回来。

[音乐]